




仁德天主教小學



仁德天主教小學
二零一七至二零一八年度
學校發展津貼
報告書

日期：二零一八年九月



仁德天主教小學
2017-2018 年度「學校發展津貼」檢討報告
財政總表(截至 31.8.2018)

	項目	預算支出	實際支出	
1.	兩位教學助理	277,200.00	268,062.22	
2.	一名牧民助理(部份薪金)	49,780.00	49,780.00	2016-2017 年度結餘： \$160,333.93
3.	中英數鞏固班(一至六年級)	60,000.00	25,936.00	2017-2018 年度撥款： \$674,704.00
4.	3D 光雕藝術課程	36,800.00	45,810.00	
5.	仁德戲劇組	23,500.00	18,100.00	2017-2018 年度可運用之款額： \$835,037.93
6.	田徑精英訓練班	32,000.00	28,000.00	
7.	奧林匹克數學精英班	8,000.00	8,400.00	
8.	暑期基礎鞏固課程	45,000.00	25,972.20	
9.	創意藝術精英班	16,320.00	10,590.00	
10.	生命教育壁畫創作計劃	35,000.00	23,000.00	
11.	創意情緒表達訓練	預算外	1,000.00	
12.	魔術班	預算外	8,650.00	
13.	小小發明家	預算外	21,100.00	
14.	中文拔尖讀寫班	預算外	11,160.00	
15.	數理同樂日	預算外	33,515.00	
16.	多元智能活動費用	預算外	25,903.50	
17.	交流活動 - 新西蘭之旅	預算外	8,000.00	
	支出總額	583,600.00	612,978.92	
	盈餘/透支	251,437.93	61,725.08	

	關注重點	策略 / 工作	預期好處	推行 時間表	成功準則	反思/跟進方法 (如恆常發展、跟進方法、 繼續為關注事項)	負責人
課程發展	減輕教師非教學方面之工作量，使他們能專注發展有效的學與教策略，以及更多元化的評估方法	<p><u>聘請兩名教學助理</u></p> <p>協助教師處理文書工作及預備教學上之資料及材料</p> <p>協助教師整理壁報、製作教具及有關 SAMS 系統工作</p> <p>協助教師處理有關圖書課之常務工作</p> <p>協助教師處理課外活動之常務工作</p>	減輕教師預備及處理與教學有關的工作量，俾能讓教師有更多時間投放於科研及學生訓輔工作上	由 2017 年 9 月至 2018 年 8 月，為期一年	<p>教師能運用更多時間於課程設計及同儕討論、交流上，促進專業發展。</p> <p>教師有更多時間進行學生訓輔工作。</p> <p>教學助理能依時完成工作，並有質素保證。</p>	<p>按問卷調查顯示有約 60%的教師認同助理減少老師的行政工作及庶務工作，能讓老師有更多時間策劃教學的工作及評估教學的成效，更能有更多時間設計切合學生需要的課程、與學生溝通及照顧學生的學習差異。</p> <p>由於班級及學生人數將會增加，建議增加非教學工作人員。</p>	羅惠儀 副校長

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	推行時間表	成功準則	反思/跟進方法 (如恆常發展、跟進方法、 繼續為關注事項)	負責人
課程發展	協助教師進行信仰培育工作及帶領學生在靈修和德育上之培育	<p>聘請一名牧民助理</p> <p>協助教師推展學生、老師及家長之信仰培育工作</p> <p>協助所有禮儀及宗教活動的推行</p> <p>配合宗教節日進行有關活動</p> <p>參與宗教團體舉辦的活動</p>	<p>加深學生、老師及家長之信仰</p> <p>增強學校宗教氣氛</p> <p>所有禮儀及宗教活動能順利推行</p> <p>加強與校外宗教團體之連繫</p>	由 2017 年 9 月至 2018 年 8 月	<p>學生投入禮儀及宗教活動</p> <p>牧民助理能依時完成工作，並有質素保證</p>	<p>觀察學生在全學年的宗教禮儀中能安靜守規，專注投入，虔敬天主。</p> <p>在牧民助理協助下更能全面地發展宗教教育及信仰培育活動，發展範疇擴展至學生層面、教師層面、家長層面及環境佈置層面，並能強化與堂區及教區的連繫。</p> <p>牧民助理亦能積極協助帶領基督小先鋒活動，舉辦各項宗教禮儀及靈修活動。</p> <p>建議仍聘用牧民助理來協助推行信仰培育的工作。</p>	羅惠儀 副校長

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	推行時間表	成功準則	反思/跟進方法 (如恆常發展、跟進方法、 繼續為關注事項)	負責人
照顧學生語文學習需要	照顧學生學習需要，從而減少個別差異	中文、英文及數學鞏固班 聘用專業導師，為期一年；負責教導英文科及數學科各6組學習能力稍遜的小一至小六學生（每班10名，共60名） 使學業有困難的學生得到充分照顧	協助學生解決學習上困難 減少個別差異	由2017年10月至2018年6月	70%參加鞏固課程的學生表示參與學習的能力有所提升	提供服務機構為香港基督教女青年會蝴蝶灣綜合社會服務處，導師具愛心，亦能協助學生準備考試。 參加學生出席率理想，超過80%學生出席率達100%。 按問卷顯示，90%之參與學生認同小組能協助他們應付考試。 建議繼續為恆常發展項目。	陳彥晞 主任

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	推行時間表	成功準則	反思/跟進方法 (如恆常發展、跟進方法、 繼續為關注事項)	負責人
資優培育	促使常識科探究能力特佳的小五至小六學生進一步發揮潛能	<p>精英科學班(常識)</p> <p>聘用專業導師，為期一年；負責教導一組於探究能力特佳的小五至小六學生(共16名)(每星期上課1節)</p> <p>訓練學生參加校際科學探究比賽</p>	<p>高年級的常識科教師可以專注為能力一般的學生編訂教學計畫/教學進度</p> <p>常識科探究能力特佳的小五至小六學生進一步發揮潛能</p>	<p>由 2017 年 10 月至 2018 年 6 月</p> <p>配合各項比賽時間，訓練參賽學生</p>	<p>70%參加小組的學生表示對探究學習的興趣提高了</p> <p>70%小組學生的探究學習水平/表現有所進步</p>	<p>參與「常識百搭」活動的學生都表示活動能提升他們對探究的興趣，來年將會繼續參加比賽，由本年度有參與的同學，帶領新一批同學一同參展。</p> <p>由於「常識百搭」主辦單位需於每年 10 至 11 月份才公佈當年主題，並需通過初步評審，在 1 月下旬才可確認入選名單。鑑於時間倉促，由接獲入選至正式參賽只有兩個多月，因此本年由校內老師作培訓，代替聘用導師。</p> <p>來年將繼續參加「常識百搭」比賽，按過往大會經驗，計劃書都能入選，建議來年可在遞交計劃書後，先行索取導師報價，待接獲入選通知後，即可隨即展開課程，由導師任教。</p>	常識科主任

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	推行時間表	成功準則	反思/跟進方法 (如恆常發展、跟進方法、 繼續為關注事項)	負責人
資優培育	促使資訊科技能力特佳的小五至小六學生進一步發揮潛能，以及加強他們在這方面的學習。	「手機編寫程式課程」課程 聘用專業機構，由專業教師教授編寫程式，負責教導一組共16名學生(全期共16節)	認識 App Inventor 加強邏輯思的能力 學生能掌握有關的技巧	由 2017 年 10 月至 2018 年 5 月	70% 參加小組的學生表示對編寫程式的興趣提高了 70% 小組學生能掌握及運用有關技巧	80% 參加小組的學生表示對編寫程式的興趣提高了 75% 小組學生能掌握及運用有關技巧 學生表示課程能提升他們對編寫程式的興趣，亦能創作了多個簡單手機程式，使他們有成功感。 建議來年度繼續舉辦。	陳錦權主任
資優培育	促使資訊科技能力特佳的小四至小六學生進一步發揮潛能，以及加強他們在這方面的學習。	3D 光雕藝術課程 聘用專業機構，由專業教師教授繪圖、組織、光的特性，負責教導一組共 20 名學生(全期共 8 節及成品展表演)	認識 3D 光雕藝術 加強邏輯思的能力 學生能掌握有關的技巧	由 2017 年 11 月至 2018 年 5 月	70% 參加小組的學生表示對光雕藝術的認知 70% 小組學生能掌握及運用有關技巧 完成成品展及表演	80% 參加小組的學生表示對光雕藝術的認知 80% 小組學生能掌握及運用有關技巧 此課程能增加學生對光雕藝術的認識，且能訓練學生自信心和團體合作精神。 學生完成以維港景色為主題的作品，並在 4 月 21-22 日一連兩天參與在數碼港舉行的聯校光雕展，向公眾人士展示其作品。 建議來年度繼續舉辦。	陳錦權主任

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	推行時間表	成功準則	反思/跟進方法 (如恆常發展、跟進方法、 繼續為關注事項)	負責人
資優培育	促使有數學天份的學生進一步發揮學生的潛能。	奧林匹克數學精英班	學生能發展潛能及興趣 增加個人自信心	由 2017 年 11 月至 2018 年 5 月	70% 參加小組的學生表示對數學興趣提高了 參與校外數學比賽	約 70% 參加小組的學生表示對數學興趣提高了 觀察學生在全學年的課堂上表現良好，專注投入。 在溫碩章先生的教導下，學生增添對數學學習的興趣，亦能於數學科中表現出自信的一面。 建議仍聘用溫碩章先生來協助推行來年的數學精英班。	吳童老師
照顧個別差異	照顧學生學習需要，從而支援學生學習表現。	暑期基礎鞏固課程 聘用機構，於暑假期間負責教導學習能力稍遜的小一至小六學生 (每班 20 名，合共 40 名學生)	協助學生解決學習上困難。	由 2018 年 7 月至 2018 年 8 月	70% 參加鞏固課程的學生表示參與課程能解決學習上困難。	約 70% 參加鞏固課程的學生表示參與課程能有助掌握基本概念。 外聘導師具愛心，亦能協助學生鞏固中英數三科的基礎知識。 參加學生出席率理想，超過 80% 學生出席。 建議來年度繼續舉辦。	蕭燕雲副校長

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	推行時間表	成功準則	反思/跟進方法 (如恆常發展、跟進方法、 繼續為關注事項)	負責人
多元智能的發展	促使有戲劇天份的學生進一步發揮學生的潛能。	<p><u>仁德戲劇組</u></p> <p>聘用一位專業戲劇導師，為期一年，負責教導一組15名於戲劇方面表現優異的小四至小六學生(全期共25節)</p>	<p>學生能發展潛能及興趣</p> <p>增加個人自信心及提升自我價值觀</p>	由 2017 年 9 月至 2018 年 8 月	<p>70% 小組學生表示對戲劇的學習興趣提高了</p> <p>70% 小組學生表示有足夠的自信心參加比賽</p>	<p>80% 小組學生表示對戲劇的學習興趣提高了及表示有足夠的自信心參加比賽</p> <p>戲劇導師觀察學生表現後，認為學生表現投入，態度認真，富創意。</p> <p>訓練課程也提高學生對演戲的興趣。</p> <p>學生透過多次不同的演出機會，例如聖誕劇、校際戲劇節及才藝匯演，增強自己的自信心。</p> <p>建議來年繼續聘用專業戲劇導師來協助訓練。</p>	梁倩婷 主任

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	推行時間表	成功準則	反思/跟進方法 (如恆常發展、跟進方法、 繼續為關注事項)	負責人
多元智能的發展	促使運動能力特佳的小三至小六學生進一步發揮潛能，以及加強他們在這方面的學習。	<p><u>田徑精英訓練班</u></p> <p>聘用專業機構，由專業導師教授田徑運動技巧，並準備參與校外比賽，負責教導一組共50至60名學生(全期共25節)</p>	<p>認識田徑計動技巧</p> <p>教導同學參與比賽的技巧</p> <p>加強體能訓練</p>	由2017年10月至2018年5月	<p>70%參加小組的學生表示對運動的興趣提高了</p> <p>參與校外比賽</p>	<p>85%參加小組的學生表示對運動的興趣提高了</p> <p>學生出席率高，對運動的興趣提高。</p> <p>體能和技巧已有提昇。</p> <p>建議來年度繼續舉辦。</p>	呂紹禧主任

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	推行時間表	成功準則	反思/跟進方法 (如恆常發展、跟進方法、 繼續為關注事項)	負責人
多元智能的發展	透過藝術創作活動，增加學生對多媒體藝術創作的知識和體驗，並以藝術創作媒介，提升學生的自我肯定及發揮視藝方面的潛能。	<u>藝·樂融融</u> 與專業藝術機構合作，培訓15名於藝術方面表現優異的小三至小六學生，進行校園藝術創作活動及作全校性分享。	學生能發展潛能及興趣 學生運用視藝創作表達自己的能力得以提升 增加學生對校園的歸屬感，加強營造愛心校園氣氛	2017年11月至2018年1月	80%參與活動學生表示對視藝創作的興趣提高了 80%學生表示樂於以視藝創作表達自己的想法和感受 80%學生同意活動有助增加他們對學校的歸屬感	導師富經驗及耐心，有效引導學生進行多元化視藝創作。導師對參與活動同學的創作表現及作品評價亦高。建議來年可繼續與相關機構合作，並把活動推展，讓更多級別的學生參加。 個別同學於活動期間創作的作品獲公開比賽獎項或公開參展資格。	譚佩盈老師
		<u>創意藝術精英班</u> 聘用專業視藝教育機構，培訓12名對視藝創作有興趣及潛質的學生，進行創作及推薦表現優異的作品參與不同類型的公開比賽及活動。	2017年10月至2018年5月	80%參與學生表示對視藝創作的興趣提高了 最少50%的參與學生獲作品推薦參與公開活動或比賽	學生對參與校園視藝創作興趣濃厚，建議來年活動增加美化校園設施元素，讓學生更能體會“Make-it-beautiful-in-purpose”。		

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	推行時間表	日成功準則	反思/跟進方法 (如恆常發展、跟進方法、 繼續為關注事項)	負責人
多元智能的發展	透過藝術創作活動，增加學生對多媒體藝術創作的知識和體驗，並以藝術創作媒介，提升學生的自我肯定及發揮視藝方面的潛能。	生命教育壁畫創作計劃 與專業藝術機構合作，培訓20名於藝術方面表現優異的小二至小六學生，進行壁畫創作活動及作全校性分享。	學生能發展潛能及興趣 增加學生對校園的歸屬感，加強營造正向校園氣氛，配合推行生命教育。	由2017年12月至2018年4月	80%參與活動學生表示對視藝創作的興趣提高了 80%學生表示樂於以視藝創作表達自己的想法和感受 80%學生同意活動有助增加他們對學校的歸屬感	本年度只進行了二樓走廊的小型壁畫設計，並以「動物與大自然」為主題。參與者主要為參與藝樂融融計劃的學生。 學生參與壁畫興趣濃厚，與同學及家長介紹作品時亦表現興奮。建議來年活動後安排導賞活動，由參與學生負責小小導賞員，於學校大型活動時向公眾介紹壁畫作品。 由於本年度活動壁畫活動與藝樂融融合併舉行，所以規模較小。建議來年壁畫活動可獨立進行，並繼續與專業機構合作，邀請學生、老師及家長參與，有助營造全校正向生命目標。	譚佩盈 老師